**TEATR DRAMATYCZNY IM. J. SZANIAWSKIEGO W WAŁBRZYCHU**

**6 - 8 kwietnia 2018**

**„EMIGRANCI”**

tekst: Sławomir Mrożek / scenografia: Katarzyna Szukszta  
  
obsada: Czesław Skwarek, Michał Kosela  
Wolna Scena Inicjatyw Aktorskich

Czasami, żeby zobaczyć coś dokładnie, trzeba na to spojrzeć z daleka.

Zapraszamy na historię o tych, którzy zdecydowali się opuścić Polskę. Jeden inteligent, drugi chłoporobotnik – czy na obcej ziemi znajdą wspólny język? Co okaże się silniejsze – społeczne różnice czy poczucie narodowej wspólnoty wśród obcych? Przed jakimi granicami stoją bohaterowie w świecie „otwartych granic”?

Czesław Skwarek i Michał Kosela wzruszają i bawią do łez, a napisany przez Sławomira Mrożka jeszcze   
w latach 70-tych tekst nie stracił nic na swojej aktualności.

**6 kwietnia 2018 / godz. 19:00 / Scena Kameralna**

**7 kwietnia 2018 / godz. 17:00 / Scena Kameralna**

**„GDYBY PINA NIE PALIŁA, TO BY ŻYŁA”**

**Przed wyjazdem do Warszawy i Gdyni na najważniejsze polskie festiwale   
zapraszamy na dwa pokazy PINY w Wałbrzychu!**

reżyseria i choreografia: Cezary Tomaszewski  
scenariusz: Aldona Kopkiewicz   
scenografia i kostiumy: BRACIA (Agnieszka Klepacka + Maciej Chorąży)   
opracowanie muzyczne i przygotowanie wokalne: Weronika Krówka

muzyka: Abba, Aguilera, Beethoven, Couperin, Czajkowski, Debussy, Dowland, Eurythmics, Handel, S.Joplin, Mozart, Ponchielli, Purcell, Reichgott, Spears, Wagner

obsada: Weronika Krówka [g], Joanna Łaganowska, Rozalia Mierzicka, Irena Wójcik, Włodzimierz Dyła [g], Rafał Kosowski, Filip Perkowski, Dariusz Skowroński, Piotr Tokarz

Cezary Tomaszewski - jeden z najciekawszych twórców współczesnego teatru – choreograf i reżyser – nominowany w tym roku do Paszportu POLITYKI zrealizował w wałbrzyskim Teatrze Dramatycznym nostalgiczny i pełen poczucia humoru spektakl, który jest hołdem złożonym wielkiej artystce – choreografce  
i tancerce – PINIE BAUSCH.

W oparciu o motywy z przedstawień Bausch, powstał spektakl z pogranicza dokumentu, biografii, koncertu, teatru tańca i farsy. To opowieść o nałogu tytoniowym i nałogowym robieniu sztuki, uzależnieniu od tytoniu i od władzy charyzmatycznego lidera. Zespół aktorski „Szaniawskiego” w nowej roli, roli tancerzy Piny, osieroconych, przyłapanych w momencie żałoby i w poszukiwaniu kierunku.

**Pokazy wałbrzyskie PINY:**

**7 kwietnia 2018 / godz. 19:00 / Duża Scena  
8 kwietnia 2018 / godz. 18:00 / Duża Scena**

**Festiwalowe prezentacje spektaklu „GDYBY PINA NIE PALIŁA, TO BY ŻYŁA”:  
38. Warszawskie Spotkania Teatralne – 17 maja 2018  
13. Festiwal Polskich Sztuk Współczesnych RAPORT w Gdyni – 18 maja 2018**

Spektakl bierze udział w 24. Ogólnopolskim Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej.

**REZERWACJA BILETÓW:**Biuro Współpracy z Publicznością / tel. 74 648 83 01 (do 03); http://bilety.teatr.walbrzych.pl/